



5°. Simposio Internacional

ESTUDIOS COMPARADOS DE LOS
ESPACIOS HABITABLES EN IBEROAMÉRICA.

Procesos Institucionales de su
producción, formación y conservación.

5° Encuentro de la Red Universitaria Internacional
Historia, Arquitectura y Ciudad

26, 27 y 28 de marzo de 2014 - Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán, México

CONVOCATORIA

La región cultural de Iberoamérica ha construido sus espacios habitables a lo largo y ancho de vastas extensiones territoriales, lo que no ha sido obstáculo para la transcultura de manera permanente entre sus habitantes, al punto que los fenómenos sociales, políticos, económicos y culturales devienen en procesos muy similares pero también con singularidades.

De los procesos institucionalizadores, podemos decir que, como mecanismos transversales de grupos sociales concretados en aspectos instituidos y en prácticas instituyentes que favorecen la normalización de funciones y de representación entre los grupos humanos y sus productos, se concretan en la arquitectura, las obras abiertas colectivas y los ambientes naturales de ciudades y pueblos de las regiones, internas y cercanas de las naciones así como entre países distantes, en este caso de Iberoamérica.

También, esos procesos se establecen como resultado del poder o de la negociación entre los diferentes participantes sean de tipo individual o colectivo, como son los creadores, constructores, los promotores, propietarios y los habitantes mismos. Singularmente el Estado ha participado en determinados momentos históricos con una aguda impronta en cada región.

Por tanto, el interés del simposio radica precisamente en indagar de qué manera dichos procesos institucionalizadores han impactado y aún lo hacen en la arquitectura, las obras abiertas colectivas y los ambientes naturales.

La Red de Arquitectura, Ciudad e Historia, propone por quinta ocasión ampliar y profundizar acerca de los estudios y su comparación entre **los espacios habitables** en las diferentes subregiones de Iberoamérica,

particularmente frente a **procesos institucionalizadores**, sean promovidos por sectores privados o públicos, que imprimen su huella en los diferentes momentos de la creación, producción y uso de esos lugares.

OBJETIVO

El objetivo es presentar una revisión crítica de los procesos de concreción del espacio habitable en general y de sus formas institucionalizadoras en particular, en donde el Estado es un caso relevante y específico pero no el único. En el entendido de que la cultura, la historia de los pueblos y las ciudades de Iberoamérica, así como su arquitectura y su acervo patrimonial, además de provenir en parte de prácticas instituyentes, en el presente, también conllevan similares procesos en grados diferentes dentro de cada región o país.

LÍNEAS TEMÁTICAS

ESPACIOS HABITABLES: arquitectónicos, colectivos-abiertos, territorios y asentamientos:

1. Su gestión, producción, transformación y uso
2. La enseñanza, la investigación y las prácticas profesionales
3. Como cultura, historia y memoria

PROCEDIMIENTO DE PARTICIPACIÓN

Los trabajos, individuales o colectivos, deberán ser resultado terminal o avance de proyectos de investigación, de reflexiones críticas y analíticas en torno a las temáticas señaladas en las líneas de trabajo.

Sólo se aceptará una participación por persona durante todo el Seminario.

Envío de resúmenes

Los interesados en participar en el 5º. Simposio Internacional **ESTUDIOS COMPARADOS DE LOS ESPACIOS HABITABLES EN IBEROAMÉRICA. *Procesos institucionales de su producción, formación y conservación,*** deberán de enviar por vía electrónica, a más tardar el 9 de Febrero, un resumen de máximo 500 palabras, según formato anexo.

Las propuestas recibidas serán evaluadas por el *Comité Científico del Simposio Internacional / 5º Encuentro de Estudios Comparados de los espacios habitables en Iberoamérica*, quienes seleccionarán los trabajos a presentar durante el Simposio.

Publicación de resultados

La lista de los trabajos aceptados será publicada para su consulta el día 17 de Febrero en la página de internet de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán. (<http://www.arquitectura.uady.mx>)

Envío de ponencias en extenso

Los autores de los resúmenes aceptados deberán enviar la versión en extenso de 10 cuartillas con imágenes incluidas vía electrónica a más tardar el 3 de Marzo. Las ponencias recibidas que cumplan con los lineamientos del formato (normas editoriales) serán incorporadas en una versión digital del Simposio.

* Durante el Simposio los días 26, 27 y 28 de marzo en la Ciudad de Mérida, no podrán leerse ponencias de autores que no asistan (ni uno al menos) al evento, no obstante hayan cumplido con los requisitos de inscripción. Sin embargo, se incluirán sus trabajos en la versión digital del evento, de haber cumplido con los lineamientos especificados en la presente convocatoria.

COMITÉ CIENTÍFICO

Adriana Collado. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina.

Guadalupe Salazar González. Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México

Andrey Rosenthal Schelle. Universidad de Brasilia, Brasil

Eugenia Acevedo Salomao. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México.

Hugo Segawa. Universidad de São Paulo, Brasil

Pablo Chico Ponce de León. Universidad Autónoma de Yucatán, México

Luis María Calvo. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina.

Blanca Paredes Guerrero. Universidad Autónoma de Yucatán, México

Marília Maria Brasileiro Teixeira Vale. Universidad Federal de Uberlândia, Brasil

Lucía Tello Peón. Universidad Autónoma de Yucatán, México

José Luis Santelices. Universidad Católica Del Norte, Antofagasta, Chile

Marisol Ordaz Tamayo. Universidad Autónoma de Yucatán, México

Josep Ligorred Perramon. Universidad Autónoma de Yucatán, México

Celma Chaves Pont Vidal. Universidad Federal do Pará, Brasil

CALENDARIO

	Fechas límite
Envío de resúmenes para presentación de trabajos:	9 de Febrero
Difusión de los resúmenes aceptados:	17 de Febrero
Envío de ponencias en extenso:	3 de Marzo

INSCRIPCIONES Y PAGO DE TARIFAS

Las inscripciones al Simposio requieren suscribir la Ficha de inscripción y enviarla junto con una copia digitalizada de la ficha de depósito por el monto de inscripción cuando así corresponda.

Todos los investigadores, estudiantes de la FAUADY pueden asistir al Simposio, independientemente de que se inscriban.

Categoría	Costo
Ponentes:	\$ 100.00 USA
Asistentes:	\$ 50.00 USA
Estudiantes:	\$ 25.00 USA

Los depósitos deberán realizarse a la **Cuenta número 4011196235 del Banco HSBC a nombre de: UADY ARQUITECTURA.**

NORMAS EDITORIALES

- Título del trabajo. En mayúsculas centrado con negritas con letra Arial de 12 puntos.
- Nombre (s) de (los) autor (es). Debajo del título con letra Arial 11 puntos y con altas y bajas.
- Texto general. Letra Arial de 11 puntos, con espacio sencillo a una columna.
- Subtítulos. Escritos con Letra Arial 11 puntos en negritas y con altas y bajas.
- Referencias. Estas deben de estar al pie de página con Letra Arial de 9 puntos.
- Todos los márgenes serán de 2 cm; párrafo justificado
- Extensión: Máximo 10 cuartillas con imágenes incluidas en formato jpg. Las imágenes deberán tener referencia numerada (Figura 1:)debajo de la imagen en letra Arial 9 puntos.
- Las referencias bibliográficas deben incluirse al final del artículo en una única lista en orden alfabético en letra Arial 9 puntos, de acuerdo con NBR 6023:2002, con una sola línea de espacio antes y después.

Ejemplos:

ARÍZAGA, Dora, “Recuperación de las áreas centrales”, en JORDÁN, Ricardo y Daniela Simioni (eds.), *Gestión Urbana para el desarrollo sostenible en América Latina*, Santiago de Chile, Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2003, p. 203-243.

CHANFÓN Olmos, Carlos, *Fundamentos Teóricos de la restauración*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1988, 284 p.

SABATINI, Francisco, María Sarella Robles y Héctor Vásquez, “Gentrificación sin expulsión, o la ciudad latinoamericana en una encrucijada histórica” [en línea], *Revista 180*. No. 24, Periferias interiores, Universidad Diego Portales, Facultad de Arquitectura, arte y diseño, Santiago, Chile, 2012. Disponible en http://www.revista180.udp.cl/ediciones/24/gentrificacion_24.htm. Consultado 19 de junio de 2013.

COMITÉ ORGANIZADOR

Blanca Paredes Guerrero.
Pablo Chico Ponce de León
Lucía Tello Peón
Josep Ligorred Perramon
Marisol Ordaz Tamayo
Rubí Ruiz y Sabido
Nadia Rodríguez Peraza

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Facultad de Arquitectura – Universidad Autónoma de Yucatán
Calle 50 S/N x 57 y 59 ex Convento de la Mejorada
Teléfonos: (999) 924-13-00, 928-52-15, Mérida, Yucatán, México
Correo electrónico: patrimonio.fauady@gmail.com

UNIVERSIDADES INTEGRANTES DE LA RED INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA, CIUDAD E HISTORIA.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN - Mérida, México
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ – San Luis Potosí, México
UNIVERSIDAD DE COLIMA – Colima, México
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO - Morelia, México
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL - Santa Fe, Argentina
UNIVERSIDAD DE BRASILIA - Brasíliia, Brasil
UNIVERSIDAD FEDERAL DE UBERLÂNDIA - Uberlândia Brasil