

Do Norte ao Norte

Projeto de arte contemporânea proposto pela artista-curadora Véronique Isabelle cuja intenção principal é gerar trocas criativas entre o Quebec e o Pará. Em novembro de 2014, cinco artistas quebequenses realizarão diferentes colaborações com organismos culturais de Belém e uma exposição coletiva reunirá os trabalhos de Hugo Bergeron, Dan Brault, Cynthia Dinan-Mitchell, Amélie Laurence Fortin, Fanny Mesnard, Véronique Isabelle e Allison Moore a ser apresentada no Museu de Arte de Belém (MABE).

[SAIBA MAIS](#)

Café Fotográfico de novembro recebe Orlando Maneschky

Na diluição das fronteiras entre os muitos papéis que desempenham o artista, a conversa toma como ponto de partida os processos realizados por Orlando Maneschky ao longo de sua carreira, em que a produção artística foi atravessada pelo desejo de articulação junto a outros artistas. Em diálogo com Keyla Sobral e Eliane Moura, o artista curador também aborda a questão de como o pensar arte vem sendo construído em sua trajetória, por meio de processos de criação individuais e coletivos, materializados em sua obra e no olhar e diálogo dirigido ao outro.

[SAIBA MAIS](#)

Virada Cultural Belém

Vem aí a primeira edição da Virada Cultural Belém. Entre os dias 13 e 14 de dezembro, a capital paraense será palco de uma verdadeira maratona cultural, com 24 horas de programação gratuita, reunindo diversas linguagens artísticas: música, teatro, cinema, dança, fotografia, artes visuais. Quem quiser participar pode inscrever o seu projeto gratuitamente.

[SAIBA MAIS](#)

Inscrições abertas para Oficina de Portfólio com Camila Fialho

A elaboração de um portfólio e sua constante atualização mostra-se hoje uma ferramenta fundamental para garantir a apresentação e circulação de trabalhos desenvolvidos, seja no campo das artes visuais, da fotografia quanto nas esferas da criatividade, tanto para inscrição em editais, participação em salões de arte ou fotografia, mostras coletivas, como para concorrer a bolsas, residências ou prestar qualquer outro processo seletivo nessas áreas.

[SAIBA MAIS](#)

Fotoativa convida para a exposição coletiva "Instâncias da Luz"

Na continuidade das comemorações de seus 30 anos, a Fotoativa convida o público para a abertura da exposição Instâncias da Luz que acontece no dia 12 de novembro, a partir das 19h, na Galeria Fidanza – Museu de Arte Sacra de Belém. A mostra acontece como desdobramento do Lab.Círio – Laboratório de Criação em Narrativas Visuais, que tomou a manifestação cultural e religiosa do Círio de Nazaré como objeto de investigação, no contexto de sua declaração enquanto Patrimônio Cultural da Humanidade pela Unesco, no final de 2013.

[SAIBA MAIS](#)

Simpósio abre diálogo sobre os processos, potências e possibilidades da fotografia artesanal

Com apoio do Centur, o evento tem objetivo de abrigar uma diversidade de reflexões sobre as potencialidades da fotografia artesanal, tanto na criação artística, quanto nas áreas da educação. Para ampliar a discussão que envolve artistas, educadores, agentes culturais, pesquisadores acadêmicos, estudantes e interessados, a Fotoativa convida para compor as mesas de debate, importantes nomes da cena paraense.

[SAIBA MAIS](#)

Prêmio Funarte de Arte Contemporânea 2014

A Fundação Nacional de Artes – Funarte divulgou, na sexta (7/11), o resultado final do Prêmio Funarte de Arte Contemporânea 2014. Foram contemplados 15 projetos, distribuídos em três módulos: MÓDULO 1 – Atos Visuais Funarte Brasília – Galeria Fayga Ostrower ou Marquise e entorno; MÓDULO 2 – Galerias Funarte de Artes Visuais São Paulo – Flávio de Carvalho ou Mário Schemberg; e MÓDULO 3 – Galpão 5, da Funarte MG, na cidade de Belo Horizonte.

[SAIBA MAIS](#)